

## *La acentuación de las palabras en el idioma español*

1. Se distingue entre el acento léxico (la sílaba pronunciada con más intensidad) que cada palabra de más de una sílaba posee , y el acento gráfico (á, é, í, ó, ú).
2. El acento gráfico siempre marca el acento léxico, y nunca el color de una vocal.
3. **Palabras que terminan en vocal, “s”, o “n”, llevan el acento léxico en la penúltima sílaba** (Lima, Barcelona, Orense, Burgos, Cambados, Aguascalientes, Zapopan).
4. **Palabras que terminan en otras consonantes que “s” o “n” llevan el acento léxico en la última sílaba** (Madrid, Teruel, Santander, Jerez).
5. **Dos vocales adyacentes forman diptongo y se cuentan como una sola sílaba, si una de ellas es débil** (“i”, o “u”: Mur-cia, Gua-te-ma-la, Mau-ri-ta-nia). Vocales fuertes que se encuentran siguen contándose como sílabas independientes (Bo-a-di-lla, Bil-ba-o, La Lí-ne-a).
6. **Cualquier acento léxico que contradice las reglas 3.-5. se marca mediante acento gráfico** (Córdoba, Bogotá, Caracas, Leganés, Jaén, Cádiz, San Cristóbal, Gandía, Coín). Por eso, todas las palabras que llevan el acento léxico en la antepenúltima sílaba, llevan acento gráfico (Málaga, Jávea, Piélagos).
7. Las partículas interrogativas y exclamativas llevan acento gráfico: qué, cómo, dónde, etc. (“¿dónde estás?” | “¡qué bonito!”).
8. Para dar mayor claridad, los pronombres demostrativos pueden llevar el acento gráfico si no van directamente delante del sustantivo (mi casa es ésta ⇔ esta casa es mía).
9. En algunas palabras monosílabas el acento gráfico marca diferencias de significado (se ⇔ sé, te ⇔ té, mas ⇔ más, tu ⇔ tú, etc.).
10. También las mayúsculas llevan acento (Ávila, Écija).